

#7MillonesDeVecinos

“Nací en Barranquilla por error. Al mes me trajeron a Bogotá. Estudio Arquitectura en la Universidad América y estamos aquí en la plaza mirando las percepciones de ciudad para un proyecto de urbanismo. De Bogotá me gusta el centro porque hay diversidad, hay mucha gente, hay muchas cosas; hasta bien abajo, por la Mariposa sí no me gusta ir porque es muy inseguro”.

Xiomara, 18

BOGOTÁ



#7MillonesDeVecinos

"Yo soy desplazado, pero ojalá fuera por la violencia, porque ya me habrían dado algo, sino por una multinacional. Yo era pescador en el Huila pero EMGESA me secó el río y me quedé sin pescado ni para mí ni para mis hijos. Me senté debajo de un árbol en mi pueblo, que curiosamente llaman la Ceiba de la Libertad. Después de un tiempo me vine acá, porque esta plaza es histórica, acá llegan todas las manifestaciones. Llevo acá tres años pero pase unos meses en la Jiménez, donde un señor que le mataron un hijo y tiene unas pancartas de falsos positivos, me solidaricé unos meses con él y estuve acompañándolo, pero ya volví. ".

Orlando, 54

BOGOTÁ



#7MillonesDeVecinos

“Vengo de Francia con mi novio. Trajimos la bicicleta y nos estamos quedando cerca del aeropuerto. Lo que me ha parecido interesante de Bogotá es la arquitectura diferente, mucha piedra blanca. Nos preocupa un poco que nos roben la bicicleta. Después de recorrer Bogotá, nos vamos a ir para Argentina, bien al sur”.

Domitille, 23

BOGOTÁ



#7MillonesDeVecinos

“Yo soy fotógrafo, pero de foto antigua… análogo. ¿Se le dice análogo al de rollo? Yo me vine de Cúcuta a Bogotá a los veinticinco años. A los quince yo ya era fotógrafo, porque mi papá me enseñó con la foto agüita. Yo cubría bautizos, eventos, matrimonios… ¿quién podía ir en el carro con los novios? Ni los papás, ni nadie: el conductor y el fotógrafo. Y adivine quién comía pastel primero, quién tomaba champaña primero… ¡pues el fotógrafo!”

Guillermo, 72

BOGOTÁ